Departamento Administrativo
PLANEACION

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA : 83111403

LOCALIZACION

UPZ : EL REFUGIO

LOCALIDAD : CHAPINERO

BARRIO: EL NOGAL

CODIGO BARRIO : 8311

MANZANA : 14 **PREDIO :** 03

CHIP :

DIRECCION : Calle 79 A No 7-52/56

PROPIETARIO :

CODIGO CATASTRAL :

AUTOR :

MATRICULA INMOBILIARIA :

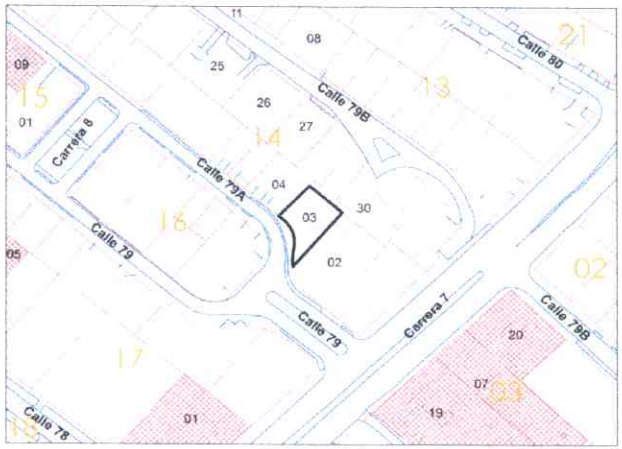
USO ACTUAL : VIVIENDA

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- [x] Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- [ ] Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- [x] Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- [ ] Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- [ ] Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- [ ] Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- [ ] Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- [x] VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- [ ] DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- [x] TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- [x] DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- [ ] DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- [x] INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- [x] RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- [ ] IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FECHA DE ELABORACION :

FECHA DE ACTUALIZACION : 21-Sep-07

Departamento Administrativo
PLANEACION
ALCALDIA MAYOR SANTA FE DE BOGOTA D. C.

FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA : 83111403

CATEGORIAS

MONUMENTAL:	☐	MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
INTEGRAL :	☐	CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
TIPOLOGICA :	☑	CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanistico de la ciudad.
RESTITUCION:		RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble cuenta con valores representativos del eclecticismo de transición, tradicionales de una época del desarrollo de la arquitectura en Bogotá (1940-1950). Es una arquitectura doméstica caracterizada por la combinación de elementos del lenguaje moderno con una simplificación del estilo "ingles", del cual conserva en este caso algunos elementos tradicionales. En general no se reconoce como obra de profesionales sino de maestros o constructores.

Aspectos especificos:
Manejo de proporciones en la composición de la fachada.
Acceso destacado por el trabajo de decorado en la portada, escalinata y cubierta de la misma.
Acabado de fachada en ladrillo a la vista con trabajo como remate en las alfajias.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

La implantación corresponde a un predio medianero con antejardin.
El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:

ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

FECHA DE ELABORACION :

FECHA DE ACTUALIZACION : 21-Sep-07